

OBRAZAC

sudjelovanja u savjetovanju o nacrtu zakona, drugog propisa ili akta

Važna napomena:

Popunjeni obrazac s prilogom zaključno do 3. travnja 2013. dostaviti na adresu elektronske pošte: javna.rasprava-pravilnik@min-kulture.hr

Nacrt Pravilnika o dopunama Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi

Ministarstvo kulture

<i>Početak savjetovanja: 28. 3.2013.</i>	<i>Završetak savjetovanja: 3.4.2013.</i>
Naziv predstavnika zainteresirane javnosti koja daje svoje mišljenje, primjedbe i prijedloge na predloženi nacrt	Hrvatska franjevačka provincija sv. Ćirila i Metoda, Zagreb, Kaptol 9
Interes, odnosno kategorija i brojnost korisnika koje predstavljate	Baštinske knjižnice (22) s oko 200.000 svezaka i građom od nacionalnoga i europskoga značaja
Ime i prezime osobe (ili osoba) koja je sastavljala primjedbe ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti	Juraj Lokmer, dipl. knjižničar stručni suradnik – volonter HFP sv. Ćirila i Metoda
Datum dostavljanja	03. ožujka 2013.

Primjedbe s obrazloženjem:

Rok prekratak za davanje bilo kakvih primjedbi na Nacrt Pravilnika o dopunama Pravilnika o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi, pa stoga koristimo i ovu prigodu da upozorimo na nebrigu Ministarstva kulture za baštinske knjižnice, koje su stvarno i/ili potencijalno kulturno dobro, a koje su u vlasništvu Katoličke crkve (crkvenih organizacija i redovničkih zajednica). Time ne mislimo da su u boljem položaju i knjižnice i/ili zbirke u vlasništvu drugih crkava i/ili vjerskih zajednica, jer o tome nemamo podataka. Ta nebriga i zaborav se jasno vidi ne samo u Zakonu o knjižnicama i Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnoga dobra gdje su te knjižnice spomenute uz put ili uopće nisu spomenute, već i u sustavu financiranja, odnosno nepostojanja programa javnih potreba u kulturi koji bi pokrio sektor baštinskih knjižnica/zbirki. To se odražava direktno kao nefinanciranje od strane Ministarstva kulture, odnosno kao nemogućnost aplikacije za financiranje program aobrade, a time i registracije kao kulturnoga dobra tih knjižnica/zbirki na godišnjoj odnosno višegodišnjoj osnovi. Štoviše, Ministarstvo kulture se oglašuje na sve pozive za razgovor, odbija prijedloge za financiranje bez ikakvih objašnjenja i time tu najosjetljiviju hrvatsku kulturnu i znanstvenu baštinu ne samo da marginalizira već gura u zaborav i stavlja na teret vlasnicima koji nemaju za to ne samo financijskoga već ni kadrovskega potencijala da te zbirke/knjižnice stave na korištenje javnosti.

I sada kada je HFP sv. Ćirila i Metoda ipak smogla neke mogućnosti i snage da se otvori javnosti i započne proces obrade i stavljanja tih podataka javnosti na raspolaganje izostaje bilo kakava potpora od strane Ministarstva kulture, pa i normalni dijalog.

Ovaj model koji je počela ostvarivati HFP sv.Ćirila i Metoda bi mogao biti model rješenja za sve hrvatske baštinske knjižnice u vlasništvu vjerskih zajednica (ponajviše Katoličke crkve) kojih je prema našoj procjeni više od 120 s fondom većim od milijun naslova/svezaka, najvećim dijelom kulturno dobro.

Stoga i ovom prigodom još jednom molimo za razgovor, dijalog s Ministarstvom kulture i svima onima koji tu mogu pomoći kako se ta za sada uspješna inicijativa ne bi ugasila, a knjižnična građa – kulturno dobro prepustila i dalje tami zatvorenih i javnosti nedostupnih klasičnih samostanskih knjižnica.